

春の企画展

きつね 狐と《変化物語》

Spring Exhibition - The Fox and Tales of Transformation

2026. **3.13** [金/Fri.] ▶ **6.23** [火/Tue.]

※5/14(木)から展示場面が一部変わります。*Some exhibition displays will be change from May 14th.

出品リスト / exhibit list

※No.3, 4は個人蔵。その他は当館所蔵。

*No.3 and 4 are private collection. Others are collection of this museum.

No.	資料名/Title	作者名/Artist/Author	年代/Date	形態/Form	展示期間/Exhibition period
第1章 狐の“き”、基本の“き” Chapter 1 : “F” for Foxes and Fundamentals					
1	アマツオオミキツネの頭蓋骨 Amatsuumikitsune Skull		江戸時代以降 Edo period and later		
2	狐鬼の頭蓋骨 Kitsune-oni Skulls		江戸時代以降 Edo period and later		
3	〈関連資料〉伏見稲荷大社 御守類 Related Materials: Fushimi Inari Taisha Shrine Amulets		令和7(2025)年 2025		
4	〈関連資料〉現代のさまざまな狐グッズ Related Materials: Various Contemporary Fox-themed Goods		現代 Contemporary		
第2章 狐vs人間、妖怪物語の傑作《変化物語》 Chapter 2 : Fox vs Human, Masterpiece of Yokai Tales “The Henge Monogatari”					
5	変化物語 上巻 Henge Monogatari vol.1		江戸時代 Edo period	全2巻 set of two volumes	5/14から場面替え scene change from May 14
6	変化物語 下巻 Henge Monogatari vol.2		江戸時代 Edo period	全2巻 set of two volumes	5/14から場面替え scene change from May 14
7	変化絵巻 上巻 Henge Emaki (Henge Picture scroll) vol.1		江戸時代 Edo period	全3巻 set of three handscrolls	5/14から場面替え scene change from May 14
8	変化絵巻 中巻 Henge Emaki (Henge Picture scroll) vol.2		江戸時代 Edo period	全3巻 set of three handscrolls	5/14から場面替え scene change from May 14
9	変化絵巻 下巻 Henge Emaki (Henge Picture scroll) vol.3		江戸時代 Edo period	全3巻 set of three handscrolls	5/14から場面替え scene change from May 14
第3章 あつまれ！名のある狐たち Chapter 3 : Renowned Foxes, Gather!					
10	釣狐図 Tsuru-gitsune Illustration		江戸時代 Edo period		
11	白蔵主図羽織 Hakuzosu Zu Haori (Haori with Hakuzosu Design)		明治時代以降 Meiji period and later		
12	白蔵主像信楽焼 Hakuzosu Shigaraki-yaki (Hakuzosu-shaped Shigaraki ware)		江戸時代 Edo period		
13	白蔵主土人形 Hakuzosu Tsuchi Ningyo (Hakuzosu Clay Figurine)		江戸時代以降 Edo period and later		
14	白蔵主根付 Hakuzosu Netsuke		明治時代以降 Meiji period and later		
15	白蔵主香合 Hakuzosu Kogo (Hakuzosu Incence Case)		江戸時代 Edo period		
16	釣狐図小柄 Tsuru-gitsune Zu Koduka (Tsuru-gitsune Small Knife)		江戸時代 Edo period		
17	釣狐図鐔 Tsuru-gitsune Zu Tsuba (Tsuru-gitsune Sword Guard)		江戸時代 Edo period		
18	九尾の狐図刺子半纏 Kyubi-no-kitsune Zu Sashiko Banten (Quilted Hanten with Nine-Tailed Fox Design)		江戸時代以降 Edo period and later		

No.	資料名/Title	作者名/Artist/Author	年代/Date	形態/Form	展示期間/Exhibition period
19	九尾の狐図刺子頭巾 <i>Kyubi-no-kitsune Zu Sashiko Zukin</i> (Quilted Hood with Nine-Tailed Fox Design)		江戸時代以降 Edo period and later		
20	九尾の狐扇子絵 <i>Kyubi-no-kitsune Sensu-e</i> (Nine-Tailed Fox Folding Fan Picture)		明治時代以降 Meiji period and later		
21	九尾の狐図 <i>Kyubi-no-kitsune Zu</i> (Nine-Tailed Fox Illustration)		江戸時代 Edo period		
22	夜興納札怪異 <i>Yakyo Nosatsu Kaii</i> (Night Entertainment Votive Cards Strangeness)		明治時代以降 Meiji period and later		
23	九尾の狐張子 <i>Kyubi-no-kitsune Hariko</i> (Nine-tailed Fox Papier-Mache)		昭和時代以降 Showa period and later		
24	吉野兵六戯画絵巻 <i>Yoshino Hyoroku Giga Emaki</i> (Yoshino Hyoroku Caricature Picture Scroll)		明治時代以降 Meiji period and later		5/14から場面替え scene change from May 14
25	大石兵六夢物語 <i>Oishi Hyoroku Yume Monogatari</i>		明治時代以降 Meiji period and later		5/14から場面替え scene change from May 14
26	兵六の面かぶり人形 <i>Hyoroku no Men Kaburi Ningyo</i> (Mask-wearing Hyoroku Figurine)	鹿島たかし Kashima Takashi	昭和時代 Showa period		
27	兵六餅 <i>Hyoroku Mochi</i>	セイカ食品株式会社 Seika Foods Co., Ltd.	令和5(2023)年 2023		

第4章 変化の名手！化かす狐とその仲間たち

Chapter 4 : Masters of Shapeshifting! Trickster Foxes and Their Companions

28	絵本百物語 <i>Ehon Hyaku Monogatari</i> (Picture Book of a Hundred <i>Yokai</i> Stories)	作・桃山人、画・竹原春泉齋 text by Tosanjin, drawings by Takehara Shunsensai	天保12(1841)年 1841	全5巻のうち4巻 4 out of 5 volumes	
29	狐怪草紙絵巻 <i>Kokai Zoshi Emaki</i> (Mystery of Fox Picture Scroll)		明治28(1895)年 1895		5/14から場面替え scene change from May 14
30	狐の嫁入り図絵馬 <i>Kitsune no Yomeiri Zu Ema</i> (Fox's Marriage Illustration Votive Tablet)	柳哉 Ryuya	明治時代 Meiji period		
31	狐の嫁入り図布 <i>Kitsune no Yomeiri Zu Nuno</i> (Fox's Marriage Illustration cloth)		平成時代 Heisei period		
32	大津絵 狐女 <i>Otsu-e</i> (Otsu Picture) : <i>Kitsune Onna</i> (Fox Disguised as a Woman)		江戸時代 Edo period		
33	東京名所三十六戯撰 王子 <i>Tokyo Meisho Sanju-roku Gisen</i> (Tokyo 36 Famous Places Comic Views): Oji	昇齋一景 Shosai Ikkei	明治5(1872)年 1872	大判錦絵 multi-color woodblock print, <i>oban nishiki-e</i>	3/13~5/12 March 13 to May 12
34	しん板狐にばかされ <i>Shimpan Kitsune ni Bakasare</i> (New Edition Bewitched by Fox)	長谷川周吉 Hasegawa Shukichi	明治21(1888)年 1888	大判錦絵 multi-color woodblock print, <i>oban nishiki-e</i>	5/14~6/23 May 14 to June 23
35	絵本百物語 <i>Ehon Hyaku Monogatari</i> (Picture Book of a Hundred <i>Yokai</i> Stories)	作・桃山人、画・竹原春泉齋 text by Tosanjin, drawing by Takehara Shunsensai	天保12(1841)年 1841	全5巻のうち2巻 2 out of 5 volumes	
36	怪物画本 <i>Kaibutsu Gahon</i> (Illustrated Book of Monsters)	画・李冠光賢、模写・鍋田玉英 drawing by Rikan Mitsukata, copied by Nabeta Gyokuei	明治14(1881)年 1881		
37	東京日々新聞 九百九号 <i>Tokyo Nichinichi Shimbun</i> #909	画・歌川芳幾、文・転々堂主人 drawing by Utagawa Yoshiiku, written by Tentendo Shujin	明治8(1875)年頃 about 1875	大判錦絵 multi-color woodblock print, <i>oban nishiki-e</i>	3/13~5/12 March 13 to May 12
38	東京日々新聞 九百九号 <i>Tokyo Nichinichi Shimbun</i> #909	画・歌川芳幾、文・転々堂主人 drawing by Utagawa Yoshiiku, written by Tentendo Shujin	明治8(1875)年頃 about 1875	大判錦絵 multi-color woodblock print, <i>oban nishiki-e</i>	5/14~6/23 May 14 to June 23
39	お化けカルタ <i>Obake Karuta</i>		明治時代以降 Meiji period and later		
40	おばけかるた <i>Obake Karuta</i>		明治時代 Meiji period		
41	お化けカルタ <i>Obake Karuta</i>		明治時代以降 Meiji period and later		
42	お化けカルタ <i>Obake Karuta</i>		明治時代 Meiji period		
43	おばけイロハカルタ <i>Obake Iroha Karuta</i>		昭和時代 Showa period		
44	化物歌合せ絵巻 <i>Bakemono Uta-awase</i> Picture Scroll		江戸時代 Edo period		
45	新版妖怪飛巡双六 <i>Shimpan Yokai Tobimawari Sugoroku</i> (New Edition <i>Yokai</i> Board Game)		明治時代以降 Meiji period and later		

